

# 햅틱모션 (Haptic Motion)

Kenzi 작곡  
소녀시대 노래

소녀시대의 '햅틱모션 (Haptic Motion)'(200806)수록곡

♩ = 180

C F

오 나 를 혼 들 어 - 봐 내 - 맘 돌 - 려 - 봐

Detailed description: This system contains the first two measures of the song. The tempo is marked as quarter note = 180. The key signature has one flat (B-flat). The first measure is in C major, and the second measure is in F major. The melody is in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble clef staff.

5 C/E B $\flat$ /D B $\flat$

- 다른 사 - 랑 에 끌 리 - 고 있 - 어 아

Detailed description: This system contains measures 3, 4, and 5. Measure 3 is in C/E, measure 4 is in B-flat/D, and measure 5 is in B-flat. The melody continues in the treble clef, and the bass line provides accompaniment. The lyrics are written below the treble clef staff.

9 F/C Gm C7 F

직 도 모 - 르 겠 - 니 벌 써 내 맘 기 - 울 고 - 있 - 잤 - 아

Detailed description: This system contains measures 6, 7, 8, and 9. Measure 6 is in F/C, measure 7 is in G minor, measure 8 is in C7, and measure 9 is in F. The melody continues in the treble clef, and the bass line provides accompaniment. The lyrics are written below the treble clef staff.

13 C/E B $\flat$ /D B $\flat$

- - 움 직 이 - 는 사 랑 을 꼭 - 놀 려 - 줘 우

Detailed description: This system contains measures 10, 11, 12, and 13. Measure 10 is in C/E, measure 11 is in B-flat/D, and measure 12 is in B-flat. The melody continues in the treble clef, and the bass line provides accompaniment. The lyrics are written below the treble clef staff.

17 F/C C Gm

리 를 이 - 어 줘 - 오 험 틱

20 Gm F

틱

23 F C

사 랑 한 다 고 - 말 해 - 줄 래 - 내 손 을 잡 - 아 서

27 B $\flat$  F E $\flat$

- 날 이 끌 어 - 줄 래 -

31 F C

이 런 적 - 은 한 - 번 도 - 없 - 어 - 느 낄 이 가 - 는 대



35 **B $\flat$**  **F** **E $\flat$**

- 로 - 무 작 정 가 - 게 되 - 는 결 - - 난 몰

39 **Dm** **B $\flat$**  **F**

라 널 만 지 고 - 싶 어 - 그 령 다 면

43 **Dm** **B $\flat$**  **C7**

- 반 응 할 테 - 니 - 까 오 나 를

47 **F**



www.akbobada.com