

# The Crisis

【ザ・クライシス】

music by Ennio Morricone

フシギ、オモシロ、厳肅なる静寂！の中、ゆるやかに進んでいきます。短2度和音の効果を耳に印象づけることになりますね。[B]からの左手は、レガート奏を心がけて下さい。サスティンペダルと仲良く、おおらかに奏しましょう。[C]左手8分きざみは、モタラぬように、ゆったりと。ラストは、まさにその短2度をシトーンとそっと鳴らして終わります。

Misterioso (♩ = 70)

A D D Bm7  
Gm D E7 G  
Bb A G#

D 1. Em7  
F# Dm F A  
F# F

B D D Bm7 Gm  
D C# Bb

$\frac{D}{A}$   $\frac{E7}{G\sharp}$  G

$\frac{D}{F\sharp}$   $\frac{Dm}{F}$  Em  $\frac{Em7}{A}$

[C] D Bm

$\frac{Gm}{B\flat}$   $\frac{D}{A}$   $\frac{E7}{G\sharp}$  G

$\frac{D}{F\sharp}$   $\frac{Dm}{F}$  Em7  $\frac{Em7}{A}$

$\frac{Em7}{A}$   $\frac{Dm}{F}$  Em

rit. . . . .