

Não há amor maior

Marcelo Meireles

The musical score consists of three staves:

- Treble Staff:** Shows a single note at the beginning, followed by four measures of silence. The fifth measure starts with a dotted half note, followed by a sixteenth-note pattern: G, A, B, C, D, E.
- Bass Staff:** Shows a single note at the beginning, followed by four measures of silence. The fifth measure starts with a dotted half note, followed by a sixteenth-note pattern: G, A, B, C, D, E.
- T.A.B. Staff:** Shows a continuous line of notes. Chords are indicated by dots below the staff:
 - Measure 1: D
 - Measure 2: E
 - Measure 3: G^bm
 - Measure 4: D^bm⁷
 - Measure 5: D
 - Measure 6: E
 - Measure 7: G^b

Second System:

le - zaem Su - a fa - ce O Seu po-voo des- pre zou NE le na dahan - vi - a quea - gra-das - se O Seu

Chords indicated by dots below the staff:

- G^b
- D^b/G^b
- C^bm⁷
- F^b
- G^b
- B^bm⁷
- D^b/E^b
- E^bm⁷

Third System:

po - voo re - jei - tou Ho-mem de do - res, mais do que nin - guém sou - beo queé so frer Foi hu mi - lha

Chords indicated by dots below the staff:

- A^bm⁷
- D^bsus⁴
- C^b9
- G^b/B^b
- A^bm⁷
- D^bsus⁴
- G^b9/B^b

Não há amor maior - 2

- do, mesmo em grande dor não re-cla-mou Por meus pe- ca- dos pa - de- ceu Por min - has

T C^b G<sup>b9/B^b C^b
A C<sup>b/D^b
B</sup></sup>

C^{b7+} D<sup>b/C^b C^{b9}
D^{b9}</sup>

cul - pas E - le mor - reu Ea - pe - sar das fe - ri - das e - ter - - nas nas mãos Min - has trans - gres

T E^bm D<sup>b/E^b E^bm
A
B</sup>

A^bm⁷ G^{b9/B^b}

-sões E-lees-que-ceu Não há a - mor mai or - do que es - se, dar a pró - pria

T C^b D^b C<sup>b/D^b
A
B</sup>

G^b F^{b/G^b}

Não há amor maior - 3

vi - da por quem o re - jei - tou Não há a mor - mai - or do que es - se por a min - ha

T C♭7+ D♭sus⁴ G♭ F♭/G♭

cul - paem quem ja - mais pe - cou Tan - to a mor eu não me - re - ci - a Mas por Seu a

T C♭7+ D♭sus⁴ G♭/B♭ F♭/G♭

- mor, Sua dor me cu - rou O san - gue que ver - teu de Su - as fe - ri - das me trans - for -

T C♭7+ C♭m G♭/D♭ D♭/E♭ E♭m

Não há amor maior - 4

mou, me salvou Por meus pe...

T A B

A♭m⁷ C♭/D♭ D E G♭

ca-dos pa-de ceu Por min-has cul-pas E-le mor-reu ea-pe-sar das fe-ri

T A B

C♭⁷⁺ D♭/C♭ C♭⁹ C♭ D♭ E♭m D♭/E♭ E♭m

- das e-ter-nas nas mãos Min-has trans-gres-sões - E lees que ceu Não há a...

T A B

A♭m⁷ G♭⁹/B♭ C♭ D♭/E♭ D♭/E♭

Não há amor maior - 5

mor mai - or do que es - se, dar a pró - pria vi - da por quem o re - jei - tou Não há a - mor

T A B

A♭ G♭/A♭ D♭7+ E♭sus⁴

mai - or do que es - se pôr a min - ha cul - paem quem ja mais pe - cou Tan - to a - mor

T A B

A♭ G♭/A♭ D♭7+ E♭sus⁴ A♭/C

eu não me - re - ci - a, mas por Seu a - mor, Sua dor me cu - rou O san - gue que ver -

T A B

G♭/A♭ D♭7+ D♭m

Não há amor maior - 6

teu de Su - as fe - ri - das me trans - for - mou me sal - vou O san gue - que - ver

T A B T A B T A B T A B

A \flat /E \flat E \flat /F Fm B \flat m 7 D \flat /E \flat Fm B \flat /D

teu de Su - as fe - ri - das me trans - for - mou, me sal - vou sal -

T A B T A B T A B T A B

A \flat /E \flat E \flat /F Fm B \flat m 7 D \flat /E \flat F \flat G \flat

vou

T A B

A \flat