

Rodion Shchedrin

Drei heitere Stücke
für Klavier, Violine und Violoncello

Three Funny Pieces
for Piano, Violin and Violoncello

Partitur / Score

SIKORSKI 2235

		VI.	Vc.
1. Gespräche / Conversations	3	2	2
2. Spielen wir eine Oper von Rossini / Let's Play an Opera by Rossini	5	4	4
3. Humoreske / Humoresque	11	6	6

Spieldauer / Duration: ca 6 min.

Das widerrechtliche Kopieren von Noten ist gesetzlich verboten und kann privatrechtlich und strafrechtlich verfolgt werden. Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Unauthorized copying of music is prohibited by law. Violations can lead to civil and criminal prosecution. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

Drei heitere Stücke für Klaviertrio

Three Funny Pieces for Piano Trio

1. Gespräche · Conversations

Rodion Shchedrin
1981/1997 (*1932)

Rubato recitativo

Violino: *f* sul pont. *ord.* *p*

Violoncello: *f* sul pont. *p (vibrato)* pizz.

Piano: (Empty staves)

VI.: *mf* 3 col legno sul pont. *p poco marc.*

Vc.: *p* pizz. arco sul pont. *ord.* *dolente*

VI.: *p dolente* *ord.*

Vc.: *p dolente*

Pf.: *mf stacc.* *p* senza Ped.

VI. 6 pizz. arco sul pont. *f* *p poco marc.*

VI. 7 ord. [] [] []

Vc. [] (ord.) [] [] [] *p*

VI. 9 sul pont. pizz. []

Vc. [] pizz. (♭) arco (flag) []

Vc. 10 [2] (arco) *p dolente* []

Pf. (>) *f stacc.* *p* []

(senza Ped.)

VI. 11 arco sul pont. ord. [] flag. *pp*

Vc. pizz. arco sul pont. [] *p*

Pf. [] *pp*

2. Spielen wir eine Oper von Rossini Let's Play an Opera by Rossini

Recitativo

VI. *f cant. (quasi canto)*

Vc. *f cant. (quasi canto)*

Pf. *pp*

(a tempo)

VI. *p* *pp* *pizz.* *arco* *p*

Vc. *pp* *pizz.* *p*

Pf. *pp* *p*


3 Allegro assai

VI. *p*

Vc. *p*

Pf. *p*

VI. 
Vc. 
Pf. 

VI. 
Vc. 
Pf. 

VI. 
Vc. 
Pf. 

VI. 
Vc. 
Pf. 

29

VI. *sul pont.*

Vc. *sul pont.*

Pf.

32

5

VI. *pizz.*

Vc. *pizz.*

Pf. *p* *sim.*

35

VI. *arco ord.*

Vc.

Pf.

39

VI.

Vc. *cresc.*

Pf. *cresc.*

42

VI. *f*

Vc. arco ord. *f*

Pf. *sfz sfz*

45

VI. *ppp* sul pont.

Vc. *ppp* sul pont.

Pf. *ppp*

48

VI.

Vc.

Pf.

51

VI. *cresc. poco a poco*

Vc. *cresc. poco a poco*

Pf. *cresc. poco a poco*

54

VI.

Vc.

57

VI.

Vc.

Pf.

60

VI.

Vc.

Pf.

ord.

7

f

3. Humoreske · Humoresque

Sostenuto assai

VI. *sul pont.* *ff*

Vc. *sul pont.* *ff*

Pf. *ff marcatis.*

8va

5 VI. *col legno* *ppp* *ord.* *sfz > p* *sul pont.* *pp*

Vc. *col legno* *ppp* *ord.* *sfz > p* *sul pont.* *pp*

Pf. *8va* *ppp* *sfz p* *pp*

8

VI. *ord. (9)* (ten.) *p* (ten.) (ten.)

Vc. *ord. (9)* (ten.) *p* (ten.) (ten.)

Pf. *sffz* *p*

14 (a tempo)

VI. *(ten.)* *(ten.)* sul G al Θ *gliss.* *f*

Vc. *(ten.)* *(ten.)* *pizz.* *p* *arco (b)* *tr* *f*

Pf. *mf* *f*

Red.

18 Θ

VI. *sub.p*

Vc. *tr* *gliss. trillo* *sub.p*

Pf. *sffz*

*

21 9

VI. *pp* sul pont. *sf*

Vc. *pp* sul pont. *sf*

Pf. *pp* 8va

24

VI. *f* pizz. gliss. arco al tacco

Vc. *f* pizz. gliss. arco al tacco

Pf. *sfz* *p* *f* 8va

28 10

VI. *sfz* *p* pizz. arco sul tasto

Vc. *sfz* *p* pizz. sul tasto arco

Pf. *sfz* *sfz*

32

VI. *p*

Vc. *p*

Pf. *ff*

8vb

36 (ord.) * *fff* sul G

Vc. (ord.) * *fff*

Pf. *ff*

8va

8vb

40 *pp* col legno

Vc. *pp* col legno

Pf. *ffz* *pp*

8va

8vb

*) Gleichzeitig spielen und singen. / Play and sing simultaneously.

44 **11** (a tempo)

VI. *ord. (9)* (ten.) *p*

Vc. *ord. (9)* (ten.) *p* *pizz.*

Pf. *sfz* *p*

48 *gliss.*

VI. *f*

Vc. *arco tr. (b)* *f* *gliss. trillo*

Pf. *mf* *f*

Red. * * *

51 **12** (sul A, E) dietro il pont.* (sul D, E)

VI. *p* *dim.*

Vc. (sul D, A) dietro il pont.* *p* *dim.*

Pf. *sfz* *p* *dim.*

8va

*) hinter dem Steg / behind the bridge

55 (sul G,D)

VI. *pizz.* *pp*

Vc. *pizz.* *pp*

Pf. *mf* *p* *pp*

58 13 arco *

VI. *p*

Vc. arco *

Pf. *poco sfz* *p*

8^{va}

poco rit.

62

VI. ord. flag. *pp* (arco) *ffff secco*

Vc. ord. flag. (arco) 8^{va} *ffff secco*

Pf. 8^{va} *ffff secco*

8^{va}

*) Mit dem Bogen aufs Notenpult klopfen. / Tap on music stand with the bow.