

IN HET BLOEMENDAALSE BOS

AU BOIS DE SAINT - AMAND

Nederl. tekst: ERNST VAN ALTENA

MARTINE BIJL - Relax / BARBARA - Philips

Orig.tekst en muziek:

BARBARA

Arr.: J. Plantinga

Allegro Vivo

The musical score consists of four systems of music, each with three staves: Treble, Bass, and a lower Bass staff.

System 1 (Measures 1-6):

- Key signature: C minor (two flats).
- Tempo: Allegro Vivo.
- Lyrics (Dutch/French):

Bij het boom-pje van ver-lan-gen in het klei-ne, Bloe-men-daalse bos,
Y'a un ar-bre, je m'y col-le Dans le pe-tit bois de Saint-A-mand,
- Chords: Db, A♭7, Db, A♭7, Db, E♭7, Ab.

System 2 (Measures 7-12):

- Key signature: C minor (two flats).
- Lyrics (Dutch/French):

ving ik jou...moest jij mij van-gen, op het fij-ne Bloe-men-daalse mos.
Je t'at-tra-pe, tu t'y col-les Je me ca-che, à toi main-te-nant.
- Chords: Db, B♭7, E♭m7, Db, Gb, Db, A♭7, Db.

System 3 (Measures 13-18):

- Key signature: C major (one sharp).
- Lyrics (Dutch/French):

In de groe-ne len-te-weel-de van het klei-ne, Bloe-men-daalse bos,
Y'a un ar-bre pi-geon vo-le Dans le pe-tit bois de Saint-A-mand
- Chords: D, A7, D, A7, D, E7, A7.

System 4 (Measures 19-24):

- Key signature: C major (one sharp).
- Lyrics (Dutch/French):

waar wij als twee kleu-ters speel-den: ik de vo-gel, jij de slim-me vos.
Où tour-naient nos ron-des fol-les Pi-geon vo-le, vo-le, vole au vent.
- Chords: D, B7, Em7, D, G, D, A7, D, B♭7.

Bij het boom-pje van ver - lan - gen in het klei - ne, Bloe-men-daal-se bos,
 Des-sus l'ar - bre l'oi - seau vo - le Et s'en - vo - le, voi - la le prin - temps.

E♭ B♭7 E♭ B♭7 E♭ F7 B♭7

werd ik vijf - tien: op mijn wan - gen zag jij voor het eerst een ro - de blos.
 Y'ans nos quinze ans qui s'af - fo - lent Dans le pe - tit bois de Saint-A-mand.

E♭ C7 Fm7 E♭ A♭ A♭m E♭ B♭7 E♭ B7

On - der 't boom-pje van be - ko - ring op het fij - ne, Bloe-men-daal-se mos,
 Dag mijn boom-pje al - ler bo - men, met je al - tijd groe-ne len - te - dos:
 Et sous l'ar - bre, sans pa - ro - les, Tu me ber - ces, a - mou - reu - se - ment,
 Bon - jour ar - bre, mon bel ar - bre, Je re - viens, j'ai le cœur con - tent,

E B7 E B7 E F♯7 B7

waareen kin - der - droom te - loor ging: jij en ik...de rok - ken vlo - gen los.
 ik her - vind mijn kin - der - dro - men in het klei - ne, Bloe-men-daal-se bos.
 Et dans l'her - be, ju - pon vo - le, Et s'en - vo - lent nos rē - ves d'en - fants.
 Sous tes bran - ches qui se pen - chent Je re - trou - ve mes rē - ves d'en - fant.

E C♯7 F♯m7 E A Am E B7 E C7

Noot meer vlo - gen daar mijn rok - ken, nooit meerspeelde ik dief - je - met - ver - los, want ik, dwa - ze,
 En wanner ik eens zal ster - ven, wil ik on - der - t Bloe - men - daal - se mos voor al - tijd de
 Mais un beau jour, tê - te fol - le Loin du pe - tit bois de Saint-A - mand, Et loin du temps
 Y'a un ar - bre, si je meu - eurs Je veux qu'on m'y cou - che dou - ce - ment, Qu'il soit ma der -

F C7 F C7 F G7 C7 F D7

1. was ver - trok - ken, ver van 't klei - ne Bloe - men - daal - se bos.
 rust ver - wer - ven van mijn klei - ne, Bloemendaal - se bos,
 de l'é - co - le, Je suis par - tie vo - le vole au vent.
 nière de - meu - eure Dans le pe - tit bois de Saint - A - mand

Gm7 F B_b B_bm F C7 F B_b B_bm F C7 F

voor al - tijd de rust ver - wer - yen van mijn klei - ne, Bloemendaal - se bos. Want het boom - pje
 Qu'il soit ma der - nière de - meu - eure Dans le pe - tit bois de Saint - A - mand... Y'a un ar - bre,
mf *rall.* *p* *a tempo*

F D7 Gm7 F B_b B_bm F C7 F F

van ver - lan - gen, houdt mijn hart en lijf ge - van - gen hart ge - van - gen... lijf ge - van - gen... ziel ge - van - gen.
 pi - geon vo - le, Mon cœur vo - le, pi - geon vo - le et s'en - vo - le, Y'a un ar - bre, pi - geon vo - le.

C7 F C7 F C7 F C7 F C7 F C7 F