

# Arie des Tamino

Aus „Die Zauberflöte“

W. A. Mozart  
(1756-1791)

Larghetto

37

Dies Bildnis ist bezaubernd schön, wie noch kein Au-ge je ge-  
ten. ten.

...sehn! Ich fühl es, ich fühl es, wie dies Götterbild mein Herz ... mit neu-er Re-gung

sfp

füllt, mein Herz ... mit neu-er Regung füllt. Dies

et - was kann ich zwar nicht nen-nen, doch fühl ich's hier wie Feu-er brennen:

soll die Em-pfin-dung Lie-be sein,  
 soll die Em-pfin - dung Lie-be sein?  
 Ja, ja, die Lie-be ist's al - lein, die Lie-be, die Lie-be, die Lie - be  
 ist's al - lein!  
 O, wenn ich sie nur finden  
 könn - te! O, wenn sie doch schon vor mir stän - de!  
 Ich wür-de,  
 wür-de warm und rein, was wür - de ich?  
 G.P.  
 G.P.

Ich wür - de sie — voll Ent -  
 zü - cken an die-sen hei - ßen Bu - sen drü - cken, und  
 e - wig wä - re sie dann mein, und e - - - wig wä - re sie dann  
 mein, und e - - - wig wä - re sie dann mein, — e - wig wä - re sie dann  
 mein, — e - wig wä - re sie dann mein.  
*cresc.* *f* *p*